



Augsburg war im 15. und 16. Jahrhundert ein Zentrum des Handels, der Hochfinanz, der Wissenschaft und der Kunst.

Wenn Kaiser Maximilian I. "sein Augsburg" bei den Reichstagen besuchte, wurde der sogenannte **Geschlechtertanz** veranstaltet. Bei diesem gesellschaftlichen Großereignis traf sich die Elite der Stadt, um seinen Herrscher zu ehren. Mitglieder bedeutender Handelsfamilien, unter anderem aus dem Geschlecht der Fugger und der Welser, gehörten zu den Privilegierten, die dort zusammenkamen.



Mit großem Aufwand wurde gefeiert, musiziert und getanzt. Die edlen Damen und Herren machten sich mit historischer oder zeitgenössischer Gewandung fein zum Tanze und die Patrizier nutzten diese Gelegenheit, um sich über die Fragen der Zeit auszutauschen. Wie heute ging es bei solchen Festen auch um "sehen und gesehen werden" und vielleicht wurde sogar nach geeigneten Heiratskandidaten Ausschau gehalten.

Unser Verein widmet sich dem historischen Erbe des **Augsburger Geschlechtertanzes**. Seinen Mitgliedern ist es ein großes Anliegen der Ästhetik und den Ausdrucksformen des Patriziers nachzuspüren und den Zeitgeist der Renaissance für alle erlebbar zu machen.

Das Repertoire unseres Tanzensembles umfasst anmutige italienische Balletti, würdevolle französische Basse Danses und raffinierte englische Formationstänze. Dabei steht die Freude am gemeinsamen Tanz immer im Mittelpunkt.



Der **Augsburger Geschlechtertanz e.V.** ist ein gemeinnütziger Verein, der sich in erster Linie dem Renaissancetanz verschrieben hat.

Historisch überlieferte Choreografien damaliger berühmter Tanzmeister bilden die Grundlage unseres künstlerischen Schaffens.



Große Authentizität in der Kunst des schönen Schreitens ist uns ebenso wichtig wie eine möglichst originalgetreue Wiedergabe der damaligen Mode.

Die hohe gesellschaftliche Stellung sollte durch das äußere Erscheinungsbild auf den ersten Blick zu erkennen sein.



So war die edle Gewandung aus Materialien wie Seide, Brokat und Pelz, komplettiert mit Accessoires aus kostbarstem Geschmeide, Perlen und aufwendigen Stickereien, stets auch Ausdruck ständischer Exklusivität der Augsburger Patrizier.



Die Mitglieder des **Augsburger Geschlechtertanz e.V.** verbindet in erster Linie ihre Liebe zum historischen Tanz. Mit Schwung und Eleganz präsentieren wir bei zahlreichen Veranstaltungen europäische Tanzkultur der Frühen Neuzeit zum Zuschauen und Mitmachen. Unser Renaissancefest im Botanischen Garten Augsburg lädt zu einer Zeitreise in das 16. Jahrhundert ein. Zusammen mit befreundeten historischen Gruppen aus Süddeutschland lassen wir die Künste der Renaissance hochleben.



Unser Engagement gilt der Kultur, Kunst und Geschichte Augsburgs. Führungen, Vorträge, Benefizkonzerte und Exkursion sind nur einige Beispiele unserer vielfältigen Vereinsaktivitäten.

Die größte Freude haben wir, wenn es uns gelingt, Sie mittels Musik, Tanz und prachtvollen Gewändern so zu verzaubern, dass Sie die Grandezza der Renaissance erleben und spüren können.

